



УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министру образования и науки
Республики Татарстан

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ Б.Н.ЕЛЬЦИНА»**

Сенатская площадь, 3, Санкт-Петербург, 190000
Тел. (812)305-16-21, факс (812)305-16-25, e-mail: info@prlib.ru
ОКПО 61040605, ОГРН 1097847153095,
ИНН/КПП 7838427354/783801001

И.Г. ХАДИУЛЛИНУ

№ ПБИ-1695 от 12.09.2025

О поддержке конкурса педагогических проектов
«Будущее Отечества в руках Учителя»

Уважаемый Ильсур Гараевич!

Президентская библиотека проводит ежегодный конкурс педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Конкурс) в целях выявления успешных педагогических практик и раскрытия возможностей электронного фонда Президентской библиотеки как ресурсной базы для использования в образовательном и воспитательном процессе. Конкурс поддержан Министерством просвещения Российской Федерации (письмо № ОК-2522/08 от 02.09.2025). В 2024/25 учебном году в Конкурсе приняли участие педагоги со всей России, всего было представлено более 600 проектов.

В наступившем учебном году прием конкурсных работ осуществляется с 22 сентября 2025 года по 11 января 2026 года. Подать заявку на участие в Конкурсе и направить конкурсную работу можно по ссылке <https://www.prlib.ru/pedkonkurs>. Победители и призеры Конкурса будут приглашены в Президентскую библиотеку на торжественную церемонию награждения.

Конкурс проводится по семи номинациям, в которых будут определены лучшие методические разработки уроков по истории, русскому языку, литературе, обществознанию, географии, основам духовно-нравственной культуры народов России и лучшему воспитательному событию.

Просим Вас оказать поддержку в распространении информации с рекомендацией к участию в Конкурсе среди профессионального сообщества Республики Татарстан.

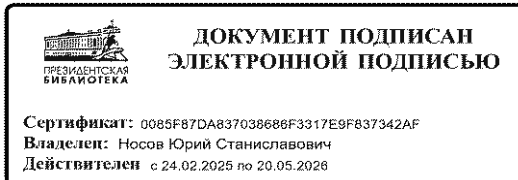
Контактное лицо со стороны Президентской библиотеки – и. о. начальника отдела просветительских и образовательных программ Ольга Павловна Носкова, тел.: (812) 305-16-21 (доб. 161); e-mail: pedkonkurs@prlib.ru.

Надеемся на плодотворное сотрудничество.

Приложение (всего на 22 л.):

1. Положение о Конкурсе педагогических проектов – на 11 л. в 1 экз.
2. Регламент Конкурса педагогических проектов – на 10 л. в 1 экз.
3. Технологическая карта – на 1 л. в 1 экз.

Генеральный директор



Ю.С. Носов



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ Б.Н.ЕЛЬЦИНА»**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

УТВЕРЖДЕНО

приказом ФГБУ «Президентская
библиотека имени Б.Н.Ельцина»
от «18» августа 2025 г. № 115

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Конкурсе педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина» (далее – Президентская библиотека) в целях реализации указов Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2023 № 35), от 09.09.2017 № 203 «О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы» и от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и устанавливает принципы организации, проведения и подведения итогов конкурса на выявление лучших практик использования информационных ресурсов Президентской библиотеки в образовательном и воспитательном процессе.

1.2. Конкурс педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Конкурс) проводится в целях выявления успешных педагогических практик и раскрытия возможностей электронного фонда Президентской библиотеки как ресурсной базы для использования в образовательном и воспитательном процессе.

1.3. Основными задачами Конкурса являются:

1.3.1. Распространение знаний по истории, теории и практике российской государственности, по вопросам русского языка как государственного языка Российской Федерации на основе использования национального электронного ресурса Президентской библиотеки.

1.3.2. Стимулирование использования электронного фонда Президентской библиотеки в образовательной и воспитательной деятельности.

1.3.3. Создание условий для раскрытия творческих способностей и самореализации педагогов учреждений основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования и специалистов информационно-библиотечных центров.

1.4. Конкурс проводится в номинациях, определенных настоящим Положением. Лучшие проекты определяются в каждой из номинаций.

2. Организатор и партнеры Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является Президентская библиотека (далее – Организатор).

2.2. Организатор утверждает Положение о Конкурсе, Регламент Конкурса, составы организационного комитета и жюри Конкурса (в том числе председателя жюри), сроки и перечень мероприятий по проведению Конкурса, награждению победителей и призеров Конкурса.

2.3. Организатор и партнеры Конкурса взаимодействуют по вопросам его подготовки, проведения и информационной поддержки.

2.4. Вопросы участников, в том числе по подготовке конкурсных проектов, принимаются по электронному адресу Конкурса pedkonkurs@prlib.ru.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются педагоги образовательных организаций Российской Федерации, реализующих программы основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (далее – педагоги), воспитатели общеобразовательных организаций и специалисты информационно-библиотечных центров, осуществляющих образовательную и просветительскую деятельность на базе своих учреждений.

3.2. Трудовой стаж участников должен составлять не менее одного года.

3.3. Количество участников от одной организации не ограничено.

3.4. Проект должен быть выполнен одним автором, коллективное участие не предусматривается.

3.5. Участник Конкурса может представить не более одного проекта на русском языке в каждой номинации.

4. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по 7 номинациям:

- «Лучший урок русского языка»;
- «Лучший урок литературы»;
- «Лучший урок истории»;
- «Лучший урок обществознания»;
- «Лучший урок географии»;
- «Лучший урок основ духовно-нравственной культуры народов России»;
- «Лучшее воспитательное событие».

5. Этапы проведения Конкурса

5.1. Порядок проведения Конкурса включает следующие этапы:

- первый этап – прием заявок (регистрация участников, прием конкурсных проектов в электронном виде);
- второй этап – отборочный (отбор оргкомитетом Конкурса не более 10 лучших проектов по каждой номинации);
- третий этап – полуфинал (отбор жюри Конкурса не более 3 финалистов по каждой номинации);
- четвертый этап – финал (прием видеозаписей апробации конкурсных проектов и определение победителей жюри Конкурса);
- награждение победителей Конкурса.

5.2. Сроки каждого из этапов Конкурса утверждаются Организатором Конкурса и представляются в Регламенте Конкурса педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Регламент).

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Рабочим языком при проведении Конкурса является государственный язык Российской Федерации – русский.

6.2. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

6.3. В каждой номинации определяется 1 победитель и до 2 призеров.

6.4. Проект должен являться оригинальной авторской разработкой, не представленной ранее на других конкурсах.

6.5. На Конкурс принимаются проекты только от автора-правообладателя. В случае установления факта предоставления ложных сведений об авторстве проекта такой проект исключается из участия в Конкурсе, а участник, неправомерно представивший его, лишается права на участие в Конкурсе.

6.6. При разработке проекта запрещается использовать программы, созданные на основе искусственного интеллекта (Artificial Intelligence, AI). В случае установления факта использования таких программ проект

исключается из участия в Конкурсе, а участник, представивший его, лишается права на участие в Конкурсе. При обнаружении данного нарушения после окончания Конкурса результаты участника аннулируются.

6.7. Конкурс предполагает обязательное использование в ходе проведения урока (работы с учащимися) **не менее 2 библиотечных и/или архивных материалов** из электронного фонда Президентской библиотеки. Использование авторефератов диссертаций не допускается. Материалы сайта (ссылки на новости, анонсы, события и т. д.) не являются материалами из фонда библиотеки.

6.8. Требования к оформлению методической разработки представлены в Регламенте.

6.9. Необходимые документы для участия в отборочном этапе Конкурса загружаются через систему электронной регистрации на странице портала Президентской библиотеки pedkonkurs.prilib.ru.

6.10. Необходимые материалы для участия в финале Конкурса загружаются на облачное хранилище и направляются по электронному адресу pedkonkurs@prilib.ru.

6.11. Результаты каждого этапа публикуются на странице портала Президентской библиотеки pedkonkurs.prilib.ru.

6.12. Для участия в Конкурсе авторы должны заполнить согласие на обработку персональных данных и регистрационную форму, включающую следующую информацию:

- ФИО;
- дата рождения;
- место работы и занимаемая должность;
- квалификационная категория и педагогический стаж;
- профессиональное и дополнительное профессиональное образование;
- рабочие адрес и телефон;
- мобильный телефон;
- личная электронная почта;

- номинация;
- название конкурсного проекта;
- краткая аннотация.

Персональные данные участников Конкурса обрабатываются в соответствии с правилами Конкурса и не могут быть переданы третьим лицам или использованы любым другим способом на основании действующего Положения об обработке и защите персональных данных в ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина», утвержденного приказами по учреждению № 3 от 21.01.2020 и № 78 от 26.04.2023.

7. Права и обязанности участников и Организатора Конкурса

7.1. Все стороны обязаны выполнять условия настоящего Положения.

7.2. Организатор имеет право:

- в целях идентификации участников Конкурса собирать персональные данные о них в объеме, определенном данным Положением;
- запрашивать информацию о трудовом стаже участника у учреждения, в котором работает участник;
- дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса.

7.3. Организатор обязан:

- разрабатывать документы по проведению Конкурса;
- определять условия Конкурса;
- координировать работу оргкомитета и жюри Конкурса;
- проводить мероприятия Конкурса согласно утвержденному плану;
- координировать работу с партнерами Конкурса;
- организовывать церемонию награждения победителей Конкурса;
- осуществлять иные действия, предусмотренные данным Положением.

7.4. Организатор не несет ответственности за последствия, возникающие:

- в связи с указанием участниками недостоверных сведений об авторстве проектов, персональных данных и иной информации, определенной настоящим Положением;

- в случае нарушения участником Конкурса авторских и/или иных прав третьих лиц;

- в связи с невозможностью осуществления связи с участником по причине указания им неверных либо неактуальных контактных данных;

- в связи с возможными нарушениями в работе почтовых, курьерских и провайдерских служб, сетей и средств связи.

7.5. Участники имеют право:

- получать информацию об условиях и порядке проведения Конкурса;

- отзываться заявки на участие в Конкурсе, направив по электронному адресу redkonkurs@prlib.ru письма не позднее даты окончания отборочного этапа; отправка письма должна быть выполнена с электронного адреса, указанного участником при регистрации;

- получить документальное подтверждение своего участия в Конкурсе при соблюдении условий, указанных в п. 10.6 настоящего Положения.

7.6. Участники обязаны:

- ознакомиться с данным Положением и Регламентом, изучить требования, предъявляемые к участию в Конкурсе;

- своевременно предоставить проекты, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения и Регламента;

- соблюдать правила, предусмотренные данным Положением и Регламентом.

7.7. Направление проектов на Конкурс означает согласие автора на обработку его персональных данных Президентской библиотекой.

7.8. Направляя проекты на Конкурс, автор принимает на себя ответственность в случае предъявления претензий третьих лиц о нарушении норм гражданского законодательства.

7.9. На Конкурс принимаются проекты, не противоречащие законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения. Присланные проекты могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- содержание высказываний и сюжетов, имеющих признаки действий, влекущих административную или уголовную ответственность (возбуждение ненависти либо вражды, унижение достоинства человека или группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, призыв к экстремизму и/или террористическим действиям) в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- содержание ссылок на организации или авторов, имеющих статус «Нежелательная организация» или «Иностранный агент»;

- в иных случаях, определенных Организатором в соответствии с настоящим Положением и Регламентом.

8. Авторские права

8.1. Отправляя проект на Конкурс, участник соглашается на безвозмездную передачу Президентской библиотеке неисключительных авторских прав на его использование на весь срок действия исключительного права нижеуказанными способами, предусмотренными п. 2 ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, в том числе:

- воспроизведение проектов, в том числе запись на устройство памяти ЭВМ в цифровом формате;

- публичный показ проектов, доведение их до всеобщего сведения;

- сообщение в эфир, то есть сообщение проектов для всеобщего сведения (включая показ) по телевидению;

- сообщение по кабелю, то есть сообщение проектов для всеобщего сведения (включая показ) по телевидению с помощью кабеля, провода,

оптического волокна или аналогичных средств, включая передачу по сети Интернет.

8.2. Предоставление проектов на Конкурс является согласием с вышеприведенными условиями.

9. Процедура оценки

9.1. В целях достижения максимальной объективности в определении соответствия заявки условиям Конкурса и лучших проектов Организатором Конкурса формируются оргкомитет и жюри.

9.2. Оргкомитет формируется из сотрудников Президентской библиотеки и партнеров Конкурса.

9.3. Оргкомитет проводит деперсонификацию работ участников для их дальнейшей проверки.

9.4. Оргкомитет Конкурса проводит проверку проектов на соответствие требованиям Положения и Регламента Конкурса, корректность и полноту регистрационной информации, критериям оценки на начальных этапах Конкурса.

9.5. Жюри формируется из сотрудников Президентской библиотеки, партнеров Конкурса, представителей и экспертов ведущих образовательных, культурных и научных организаций и профессиональных сообществ. Председатель жюри назначается организатором Конкурса.

9.6. Жюри проводит проверку проектов на соответствие критериям оценки на третьем и четвертом этапах Конкурса.

9.7. Победители Конкурса определяются по результатам финального этапа. При наличии у двух и более участников одинакового количества баллов за финальный этап победитель выявляется по общей сумме набранных баллов (за все этапы Конкурса). Итоги Конкурса утверждает председатель жюри.

9.8. В случае если финалисты имеют одинаковую сумму баллов (за все этапы Конкурса), право присуждения одного дополнительного балла остается за председателем жюри.

9.9. Обобщенные критерии оценки:

- оценка представляемых на Конкурс проектов на соответствие формальным требованиям;
- оценка обоснованности выбора ресурсов Президентской библиотеки и полноты их использования;
- оценка методической проработки проекта;
- оценка взаимодействия педагога с учащимися;
- оценка вовлеченности учащихся в урок (воспитательное событие).

9.10. Оргкомитет и жюри не предоставляют рецензий, отзывов, объяснительных записок, не вступают в дискуссию с участниками Конкурса.

10. Награждение победителей и призеров Конкурса

10.1. Победители в каждой из номинаций Конкурса приглашаются на церемонию награждения. Оплата расходов приглашенных лиц на проезд, проживание и питание осуществляется за счет участников Конкурса или командировавшей их организации (лица-спонсора). Победители в каждой номинации приглашаются в Президентскую библиотеку для ознакомления с ее ресурсами и деятельностью.

10.2. Церемония награждения проводится в очном формате с возможностью подключения участников в дистанционном режиме.

10.3. Победители в каждой из номинаций Конкурса получают диплом победителя Конкурса с памятными призами. Организатор и партнеры могут предусмотреть и другие формы поощрения победителей Конкурса.

10.4. Призеры в каждой из номинаций Конкурса получают диплом призера Конкурса, который высылается почтой на указанный в конкурсной заявке адрес за счет Организатора.

10.5. По решению Организатора Конкурса методические разработки победителей и призеров Конкурса могут быть размещены на портале Президентской библиотеки (в проекте «Президентская библиотека учителям: обучение с использованием первоисточников») с указанием авторства. Участники, чьи методические разработки будут размещены, получают об этом уведомление. По запросу, направленному на адрес redkonkurs@prlib.ru, их сценарии уроков могут быть удалены.

10.6. Участнику, не прошедшему в финал Конкурса, по запросу может быть выслано электронное свидетельство об участии в Конкурсе, если его работа не была дисквалифицирована в соответствии с нормативными документами Конкурса, а также если запрос на получение свидетельства был подан не позднее даты проведения церемонии награждения победителей.

10.7. Победителям Конкурса, не прибывшим на церемонию награждения, диплом направляется по почте за счет Организатора.



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ Б.Н.ЕЛЬЦИНА»**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

УТВЕРЖДЕН

приказом ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина»
от «18» августа 2025 г. № 115

**РЕГЛАМЕНТ
КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

1. Общие положения

1.1. Настоящий Регламент Конкурса педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Регламент), организатором которого является ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина» (далее – Президентская библиотека; Организатор), разработан в соответствии с Положением о Конкурсе педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Положение).

1.2. Регламент устанавливает сроки, порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя» (далее – Конкурс).

2. Сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в период с 22 сентября 2025 года по 07 мая 2026 года.

2.2. Первый этап – прием заявок (с 22 сентября 2025 года по 11 января 2026 года).

2.3. Второй этап – отборочный (с 12 января по 30 января 2026 года).

2.4. Третий этап – полуфинал (с 02 февраля по 20 февраля 2026 года).

2.5. Четвертый этап – финал (с 26 февраля по 20 марта 2026 года – прием работ; с 20 марта по 09 апреля 2026 года – проверка работ).

2.6. Награждение победителей Конкурса (не позднее 07 мая 2026 года).

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. В срок, указанный в п. 2.2, участники должны пройти электронную регистрацию и представить проекты, оформленные в соответствии с требованиями Положения и настоящего Регламента.

3.2. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса в срок до 30 января 2026 года:

3.2.1. Производит отбор проектов на предмет формального соответствия конкурсной документации.

3.2.2. Определяет до 10 лучших проектов в каждой номинации (решение Оргкомитета Конкурса по каждой номинации оформляется протоколом).

3.2.3. Готовит конкурсный лист для оценок жюри на каждый поданный проект, прошедший отборочный этап.

3.3. Жюри Конкурса в срок до 20 февраля 2026 года:

3.3.1. Определяет 3 лучших проекта в каждой номинации (решение жюри Конкурса по каждой номинации оформляется протоколом).

3.3.2. Заполняет конкурсный лист с ведомостью оценок на каждый поданный педагогический проект, вышедший в финал.

3.4. Оргкомитет Конкурса в срок до 26 февраля 2026 года информирует авторов конкурсных проектов, прошедших в финал.

3.5. Финалисты конкурса в срок до 20 марта 2026 года представляют видеозаписи апробации конкурсных проектов, оформленные в соответствии с требованиями Положения и настоящего Регламента.

3.6. Жюри Конкурса в срок до 09 апреля 2026 года:

3.6.1. Определяет 1 (одного) победителя в каждой номинации (решение жюри Конкурса по каждой номинации оформляется протоколом).

3.6.2. Заполняет конкурсный лист с ведомостью оценок на каждую видеозапись, предоставленную финалистами.

3.7. В срок, указанный в п. 2.6, Организатор устраивает и проводит церемонию награждения победителей Конкурса.

3.7.1. Церемония награждения не может быть проведена ранее, чем через 10 (десять) рабочих дней после оглашения результатов Конкурса.

3.7.2. Приглашение принять участие в церемонии награждения направляется каждому победителю Конкурса на электронный адрес, указанный участником при регистрации. Дополнительно Организатор может воспользоваться контактными телефонами.

3.7.3. В случае невозможности присутствовать на церемонии награждения лично участник может принять участие удаленно в режиме видео-конференц-связи.

4. Требования к структуре и оформлению проектов, представляемых на Конкурс

4.1. Проект должен иметь следующую структуру: титульный лист, технологическая карта (Приложение № 1), содержание, введение, основная часть, заключение, 2 библиографических списка (использованная литература и библиотечные и/или архивные материалы из электронного фонда Президентской библиотеки), приложения (в случае необходимости).

4.2. Конкурсный проект должен состоять из двух частей: методической разработки урока (воспитательного события) в формате doc, docx или rtf и презентации к этому уроку (воспитательному событию) в формате ppt, pptx или pdf. Разработка должна быть составлена с учетом использования презентации в качестве вспомогательного материала.

4.3. На титульном листе указываются номинация, в которой участвует представленный проект, название конкурсного проекта, ФИО автора, образовательная организация автора.

4.4. Технологическая карта оформляется в виде таблицы с графами: «Название урока», «Аннотация», «Цель урока», «Планируемые результаты урока» (предметные, метапредметные и личностные), «Тип и вид урока» (согласно Федеральному государственному образовательному стандарту), «Методы обучения», «Материалы из электронного фонда Президентской библиотеки» (включает только те ресурсы, которые используются непосредственно в ходе урока для работы с учащимися), «Вопросы и задания» (задания, разработанные педагогом для учащихся по материалам из фонда Президентской библиотеки), «Приемы обучения», «Обобщение знаний и итог урока» (методы, использующиеся для закрепления знаний в конце занятия). Вся информация в таблице должна быть представлена в форме тезисов.

4.5. Во введении раскрывается актуальность данного проекта, ее место в содержании образования, цели и задачи урока (или воспитательного события), а также обозначается поставленная проблема.

4.6. Основная часть конкурсного проекта должна соответствовать его теме и полностью ее раскрывать, иметь внутреннюю структуру (разделы, параграфы и т. п.), содержать педагогические методы и приемы, позволяющие внедрять библиотечные и архивные материалы из электронного фонда Президентской библиотеки в ход урока или воспитательного события).

4.7. В заключении формулируются выводы и оценка продуктивности методической разработки, сведения о возможности ее использования в практике работы других педагогов.

4.8. Библиографический список, содержащий материалы, использованные в ходе подготовки методической разработки, помещается в конце конкурсного проекта в алфавитном порядке. Сведения об источниках даются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие

требования и правила составления», ГОСТ Р 7.0.5-2008 СИБИД «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

4.9. Библиографические описания использованных для подготовки методической разработки библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки составляются отдельно.

Примеры описаний:

Головин К. Ф. Наше местное управление и местное представительство. СПб. : Типография М. М. Стасюлевича, 1884. 158 с. URL: <https://www.prilib.ru/item/428864> (дата обращения: 17.02.2022).

Лебедев-Кумач В. И. Стихотворение «Священная война» // РГАЛИ. Ф. 656. Оп. 3. Ед. хр. 3575. Л. 1. URL: <https://www.prilib.ru/item/1352853> (дата обращения: 06.03.2023).

Родина зовет! Толкачев С.А. Автолитография. 91x59 см. М., Л. : Искусство, 1941. URL: <https://www.prilib.ru/item/362060> (дата обращения: 06.03.2023).

1825 год. Размышления о судьбе России. Учебный фильм. СПб : Президентская библиотека, 2015. URL: <https://www.prilib.ru/item/394539> (дата обращения: 06.03.2023)

4.10. В приложения рекомендуется помещать материалы, связанные с выполнением проекта, но не вошедшие в основную часть (таблицы, иллюстрации и т. п.).

4.11. Все таблицы и рисунки, встречающиеся в проекте, должны быть пронумерованы, иметь название и ссылки на них в тексте конкурсного проекта.

4.12. Объем проекта для всех номинаций без учета технологической карты, списка литературы и приложений не должен превышать 20 000 печатных знаков с пробелами.

4.13. Проект направляется в электронной форме в соответствии со следующими параметрами:

- программа: Microsoft Word, Open Office;
- поля: 3 см с левой стороны, 2 см с правой стороны, сверху и снизу;
- шрифт: Times New Roman;
- кегль: 14;
- выравнивание: по ширине;
- межстрочный интервал: полуторный (1,5);
- абзацный отступ: 0,7;
- переносы включены.

4.14. В презентации к проекту должно быть использовано не более 15 слайдов (включая титульный). Презентация должна содержать ссылки на электронные ресурсы Президентской библиотеки.

5. Требования к формату и содержанию видеозаписи, представляемой на Конкурс

5.1. Финальное задание представляет собой апробацию написанного проекта, подтвержденную видеозаписью длительностью до 45 минут.

5.2. Апробация должна демонстрировать реализацию всех этапов, прописанных в проекте, в ней не должно быть сокращений представленной методической разработки.

5.3. Видеозапись участника Конкурса должна быть выполнена в формате mp4 или mov с разрешением не ниже 1280 × 720 пикселей, 50 кадров в секунду или 1920 × 1080 пикселей, 25 кадров в секунду.

5.4. Видеозапись должна быть выполнена непрерывно с использованием микрофона камеры. Склейка и монтаж записи не допускаются. Допускается добавление статичной заставки перед началом

урока. Во время записи в кадре должны находиться участник конкурса и аудитория (учащиеся).

5.5. Видеозапись необходимо загрузить в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Mail.ru и др.) и прислать ссылку, позволяющую загрузить файл, на электронную почту Конкурса. Членам жюри необходимо предоставить доступ к просмотру и скачиванию файла. Удаление видеозаписи до оглашения результатов Конкурса не допускается.

6. Критерии оценки на отборочном этапе

№ п/п	Критерии оценки
1	<i>Соответствие проекта требованиям оформления (максимальный балл – 2)</i> – проект полностью оформлен в соответствии с критериями, указанными в п. 4 настоящего Регламента (2 балла); – проект оформлен корректно, однако имеет 1–3 недочета (1 балл); – проект имеет более 3 недочетов в оформлении или оформлен неправильно (0 баллов)
2	<i>Уникальность разработки (по системе antiplagiat.ru) (максимальный балл – 4)</i> – уникальность разработки составляет выше 90% (4 балла); – уникальность разработки составляет от 80 до 90% (3 балла); – уникальность разработки составляет от 70 до 80% (2 балла); – уникальность разработки составляет от 60 до 70% (1 балл); – уникальность работы ниже 60% (дисквалификация)
3	<i>Полнота использования в конкурсном проекте ресурсов Президентской библиотеки (максимальный балл – 5)</i> – в работе с учащимися использовано не менее 2 библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки; при подготовке урока педагог пользовался ресурсами Президентской библиотеки (4 балла); – в работе с учащимися использовано не менее 2 библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки; при подготовке урока педагог не пользовался ресурсами Президентской библиотеки (2 балла); – при подготовке урока педагог пользовался ресурсами Президентской библиотеки, но в ходе работы с учащимися использовано менее 2 библиотечных и/или архивных материалов из фонда Президентской библиотеки (0 баллов); – грамотное, обоснованное использование более 2 библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки (5 баллов)

	библиотеки в ходе работы с учащимися (+1 дополнительный балл); – в работе с учащимися использовано менее 2 библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки; в ходе подготовки урока отсутствует использование ресурсов Президентской библиотеки (дисквалификация)
4	<i>Обоснованность выбора ресурсов Президентской библиотеки (максимальный балл – 4)</i> – отбор библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки полностью обоснован (4 балла); – имеется частично необоснованное использование библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки (2 балла); – отбор библиотечных и/или архивных материалов из электронного фонда Президентской библиотеки не обоснован (0 баллов)
5	<i>Использование в конкурсном проекте презентации, составленной с учетом требований, представленных в Регламенте (максимальный балл – 4)</i> – презентация полностью соответствует представленным требованиям (4 балла); – в оформлении презентации присутствуют ошибки (2 балла); – презентация составлена некорректно (0 баллов); – презентация отсутствует или не соответствует проекту (дисквалификация)
Итого: 19 баллов	

7. Критерии оценки на втором этапе (полуфинал)

№ п/п	Критерии оценки
1	<i>Актуальность темы (описание проблемы; наличие противоречий; возможное решение проблемы; причины, по которым она не может быть решена) (максимальный балл – 4)</i> – тема имеет большой практический и/или теоретический интерес (4 балла); – в обосновании темы имеются существенные пробелы (2 балла); – тема не обоснована (0 баллов)
2	<i>Мотивирование учащихся пользоваться ресурсами Президентской библиотеки (максимальный балл – 4)</i> – убедительная для учащихся аргументация использования материалов из электронного фонда Президентской библиотеки, детальное освещение возможностей ее электронных ресурсов (4 балла); – аргументация использования материалов из электронного фонда Президентской библиотеки недостаточно убедительна для учащихся, возможности электронных ресурсов освещены поверхностно (2 балла); – аргументация использования материалов из электронного фонда Президентской библиотеки отсутствует, возможности электронных

	ресурсов не освещены (0 баллов)
3	<i>Методическая и психолого-педагогическая грамотность (максимальный балл – 4)</i> – урок, воспитательное событие четко, логично и последовательно построен, структура урока, воспитательного события и используемые методы, объем и уровень сложности соответствуют психофизиологическим возрастным особенностям обучающихся (4 балла); – логика и структура урока, воспитательного события недостаточно последовательны, используемые методы соответствуют психофизиологическим возрастным особенностям обучающихся частично (2 балла); – урок, воспитательное событие не отвечает методическим требованиям, отсутствует ориентация на психофизиологические возрастные особенности учащихся (0 баллов)
4	<i>Корректность и глубина понимания предметного содержания (максимальный балл – 4)</i> – содержание урока, воспитательного события раскрывает тему урока, воспитательного события, понятийный аппарат сформирован в соответствии с заявленной темой урока, воспитательного события, отсутствуют фактические ошибки (4 балла); – тема урока, воспитательного события раскрыта недостаточно / 1 фактическая ошибка / понятийный аппарат используется некорректно (2 балла); – тема урока, воспитательного события не раскрыта, понятийный аппарат не соответствует теме урока, воспитательного события, допущено более 1 фактической ошибки (0 баллов)
Итого: 16 баллов	

8. Критерии оценки на третьем этапе (финал)

№ п/п	Критерии оценки
1	<i>Взаимодействие педагога с обучающимися (максимальный балл – 4 балла)</i> – педагог успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися, поддерживает различные способы их совместной деятельности, коммуникации и учебной кооперации (4 балла); – коммуникация с учениками недостаточно успешна, учебная кооперация недостаточно налажена (2 балла); – коммуникация с учениками и их учебная кооперация не установлены (0 баллов)
2	<i>Развитие культуры речи (максимальный балл – 4 балла)</i> – урок, воспитательное событие способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности

	(4 балла); – преподаватель уделяет мало внимания речевой культуре обучающихся или допускает 1-2 речевых ошибки (2 балла); – преподаватель не уделяет внимания речевой культуре обучающихся (0 баллов)
3	<i>Оценка практического достижения целей и задач урока, воспитательного события (максимальный балл – 4 балла)</i> – планируемые цели, задачи и результаты были достигнуты при проведении урока, воспитательного события (4 балла); – поставленные цели, задачи и планируемые результаты были частично достигнуты при проведении урока, воспитательного события (2 балла); – поставленные цели, задачи и планируемые результаты не были достигнуты (0 баллов)
4	<i>Педагогическая гибкость в общении с обучающимися и готовность к импровизации (максимальный балл – 2 балла)</i> – педагог показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися (2 балла); – педагогом не были продемонстрированы готовность к импровизации и педагогическая гибкость в общении с обучающимися (0 баллов)
5	<i>Рефлексивная культура (максимальный балл – 2)</i> – педагог обращает внимание учащихся на смысл учебных действий, демонстрирует достижение поставленных целей и задач (2 балла); – педагог игнорирует смысл учебных действий и достижение учащимися поставленных целей и задач (0 баллов)
Итого: 16 баллов	

Технологическая карта урока

Название урока	
Аннотация	
Цель урока	
Планируемые результаты урока	1. Предметные результаты обучения: 2. Метапредметные результаты обучения: 3. Личностные результаты обучения:
Тип и вид урока (согласно Федеральному государственному образовательному стандарту)	
Методы обучения	
Материалы из электронного фонда Президентской библиотеки (включает только те ресурсы, которые используются непосредственно в ходе урока для работы с учащимися)	
Вопросы и задания (задания, разработанные педагогом для учащихся по материалам из фонда Президентской библиотеки)	
Приемы обучения	
Обобщение знаний и итог урока (методы, используемые для закрепления знаний в конце занятия)	